

**Curso: Revit Architecture – Módulo Básico – Carga Horária: 40 horas**  
**Pré Requisito: Informática Básica e conhecimentos de desenho técnico**  
**INSTRUTOR: DAVID SILVA PINTO**

CONTEÚDO	ATALHOS	DESCRIPTIVOS	Caminho	Vídeo Aula
<b>INSTALAÇÃO E CONFIGURAÇÃO INICIAL</b>				
1. Vídeo Aulas		Como usar		01
2. Unidades	UN	Mudando de milímetro para metro	Gerenciar/Unidades do projeto	01
3. Teclas de Atalho	KS	Criando novas teclas de atalho Exportando e importando configurações	Vista/Interface do Usuário/Atalhos de Teclado	01
4. Backups		Segurança do usuário		
5. Arquivo Modelo		Guardando as configurações de personalização Criando o arquivo modelo Configuração para uso	-Salvar como/ Modelo.  -Gerenciar/ informações do projeto	01
6. Comandos Básicos		Salvar, voltar, copiar	-R/salvar como -ctrl+Z	01-03
<b>NAVEGANDO PELO PROJETO</b>				
7. Propriedades da vista				03
8. Escala		Relações com textos e cotas	Elevação/edição de pavimento	26
9. Nível de Detalhamento				26
10. Estilo de Visualização			Estilo Visual	26
11. Sombreamento		Controle da posição solar	Tecla de Atalho SU	26
12. Área de Impressão				
13. Escondendo temporariamente	HH ou HC		Tecla de Atalho HH e HC	26
14. Congelando a Categoria	VH/VG		Tecla de Atalho VH e VG	26
15. Duplicando Vistas			Nível/duplicar vista/ duplicar	41
16. Barra de Ferramenta		Retirar e visualização de comandos		54
17. Plantas Baixa		Criando Níveis Plano de Corte Propriedades da vista Subjacente	Plano de Corte - Propriedades da vista\Faixa da Vista/Plano de Corte Gerenciar/Configurações Adicionais/Meio Tom Subjâcência	03
18. Plantas de Forro		Plantas invertidas para locação de forro e luminárias	Início/Forro	03-42- 47-48
19. Elevações		Nomes nas elevações, novas elevações Alterando a Altura do Pavimento	Elevação/edição de pavieimento	03
20. 3D	3D	Cubo F8 – Comandos de Navegação Orientar para a vista Caixa de Corte	Propriedades/Caixa de Corte	03
21. Perspectiva	CA	F8		103
22. Cortes ou Seções	SE	Campo de Visão Seccionando a linha de corte	Vista/Corte Com corte selecionado/Dividir segmento	03
23. Pranchas ou Folhas		Inserindo vistas Configurando Informações do Projeto Configurando Informações da Prancha Textos e Legendas	Gerenciar/Informações do Projeto	86
24. Filtro			Selecionar objetos/Filtro	18-33
<b>PAREDES</b>				
25. Seletor de Tipos		Escolhendo	Parede/Propriedades/	04-05

		Duplicando	Editar tipo/Duplicar	
26. Paredes	WA	Inserção Relação entre elas Inserindo Interagindo Espessura Estrutura interna – Camadas Criando uma nova Renomeando Níveis ou Alturas Aberturas Deformidades Paredes Empilhadas	-Propriedades/editar tipo/editar/ editar montagem	04-05- 06-07- 08-09- 16-17-18
<b>PORTAS</b>				
27. Portas	DR	Inserindo Interagindo Dimensões Níveis Modelos Novas	-DR(tecla de atalho) -Selecionar/ propriedades/editar tipo	22-40
<b>JANELAS</b>				
28. Janelas	WN	Inserindo Interagindo Dimensões Níveis Modelos Novas	- Janela/Editar tipo	23-32- 33-40
<b>MATERIAIS</b>				
29. Materiais	MT	Criação de Revestimentos e simbologia de hachuras. Materiais Representação em Sombreado Representação em Vista Representação em Corte Representação em Maquete	- Gerenciar/materiais	11-12- 13-14-15
<b>PISO</b>				
30. Piso	PI	Inserindo Interagindo Espessura Estrutura interna Material Criando nova Renomeando Níveis ou Alturas Aberturas Declividade	- Início/piso -Selecionar piso/propriedades/tipo -Anotar/elevação de ponto	37-38- 39-40- 109-110
<b>FORRO</b>				
31. Forro	FO	Ambiente Fechado Ambiente Aberto Espessura Aberturas	-Início/forro -modificar/linha	42-47- 48-58
<b>TELHADOS</b>				
32. Telhado		Inserindo Modificando águas Conectando paredes Aberturas Telhado Curvo Telhado de formas variadas Espessura de telhado Aplicando material em telhado	-Início/Telhado -Parede/Anexar topo	44-45- 84-85
<b>ESTRUTURA</b>				
33. Estrutura		Grades Colunas Vigas Fundações	-Estrutura/coluna -Estrutura/viga -Estrutura/fundação isolada	46-94- 95-96- 97-98- 99-100
<b>ESCADAS, QUARDA CORPO E PAINÉIS DE VIDRO</b>				
34. Escada		Inserindo, Largura, Piso, Espelho Patamares Escadas em Escadas em U Modelos Caracol	-Início/Escada/Concluir edição -Selecionar/ Propriedades/Editar tipo	24
35. Guarda Corpo		Inserindo Modelos	-Selecionar/ Propriedades	25-118
36. Painéis de Vidro		Inserindo Espaçamentos Esquadrias retangulares e Circulares Aberturas Portas e Janelas	-Início/Parede/Painel Cortina	77-78- 79-80
<b>LAYOUT</b>				
37. Componentes	CM	Inserindo Carregando novos Renomeando Níveis Elementos de Forro Elementos de Parede Redimensionando RPC	-Início/Componentes -Carregar Família -Propriedades/Editar tipo	49-50- 55-56-57
38. Importando DWG		Importação	-Salvar	

		Tratamento Criando Componente Plano de Trabalho	como(CAD)/Inserir(REV IT)/importar Cad	
<b>COMANDOS DE MANIPULAÇÃO</b>				
39. Seleção de categorias		Direita e Esquerda Uso do CTRL Uso do SHIFT		120
40. Filtro		Filter selection		120
41. Alinhando	AL	Align	Al/Clica no certo/Clica no Errado	120
42. Dividindo	SP	Split		120
43. Cortando e Extendendo	TR	Trim/Extend		120
44. Cópias Paralelas	OF	Offset		120
45. Movendo	MV	Move		120
46. Copiando	CO	Copy		120
47. Rotacionando	RO	Rotate		120
48. Múltiplas Cópias	AR	Array		120
49. Espelhamento	MM	Mirror		120
50. Redimensionamento	RE	Resize		120
<b>DETALHAMENTO DE VISTAS</b>				
51. Cotas	DI			27-28
52. Identificadores		Identificadores de Portas Identificadores de Janelas Identificadores de Revestimentos Identificadores de Estruturas <b>Identificador de múltipla categoria</b>		30-31
53. Ambiente	RM	Início/Ambiente		20-21
54. Identificado de Ambiente		Início/Identificador de Ambiente Copiando Identificadores nos pavimentos após o Grupo Identificador de Ambiente em Cortes Relacionamento com Tabelas	-Início/ Ambiente/Identificador de ambiente  -Modificar/Identificador	20-21-29
55. Divisor de Ambientes	RS	Início/Ambiente/Linha de divisão de ambiente Propriedade da Parede/Delimitação de ambiente		114
56. Legenda		Inserindo Habilitando as cores Habilitando Hachuras Criando Esquemas Duplicando e renomeando vistas com base nos Esquemas Removendo Legendas e Cores (VG)	Início/Legendas Com legenda selecionada/Editar Legendas	114-115-116
<b>TRABALHANDO TABELAS</b>				
57. Tabelas				10-19-31
58. DETALHES				
59. Textos	TX	Textos de Chamada Setas de chamadas		28-29
60. Linhas		Estilos de linha em objetos		
61. Thin Lines				
62. TAB				
63. Importando DWG				63-67
64. Importando RVT				
65. Importando Imagens				
<b>TEXTOS 3D</b>				
66. Aplicação			Início/texto modelo/selecionar plano	
67. Plano de Trabalho				
68. Fontes/Tamanhos/Espe ssura				
<b>RENDERIZAÇÃO</b>				
69. Câmeras				102
70. Renderização	RR			103-104

71. Ambientes Internos				
72. Aplicando Material				
73. Importando imagens				
74. Background				
75. Casas como ambientes				
76. Vegetação				
77. RPCS				
78. Inserindo Imagens				
79. Exportando Imagens				68
<b>VÍDEOS</b>				
80. Inserindo Caminho				
81. Ajustando pontos de controle				
82. Visualizando				
83. Exportando				
<b>ESTILOS DE OBJETOS</b>				
84. Linhas		Espessuras em Elevação e Corte Cores Tipos de Linhas		86-87- 88-89
<b>APRESENTANDO O PROJETO</b>				
85. Impressão		Inserindo folhas Inserindo vistas Editando carimbo Duplicando vistas		86-87- 88-89
86. Exportando para DWG		Configuração de exportação Layer e Cores Projeção e corte Coordenadas e Unidades Desmarcar a X-Ref		69-75-76
87. Exportando para PDF		Dopdf		
88. Exportando Imagens				68
89. Exportando Vídeos				

**CURSO DE REVIT ARCHITECTURE - MÓDULO AVANÇADO - CARGA HORÁRIA: 40 HORAS****PRÉ-REQUISITO: MÓDULO ESSENCIAL DE REVIT****INSTRUTOR: DAVID SILVA PINTO****Plano de Aula**

CONTEÚDO	DESCRIPTIVOS	ATAL HOS	Caminho	Vídeo Aulas
Revisão Geral	01. Revisa os principais assuntos do curso básico e tira as dúvidas mais urgentes			
Novas Vistas	02. Legendas - Inserindo componentes 03. Legendas de Montagem 04. Vistas de Desenho 05. Vistas de detalhe 06. Elevação interna - editando limites (ex: banheiro) 07. Vista de Cobertura			
O arquivo modelo	08. Alterando 09. Alimentando o modelo (Template)		Gerenciar/Transferir normas do projeto	01-106
As teclas de atalho	10. Criando novos atalhos			01
Ferramentas de navegação	11. F8 - Olhar, navegar, rebobinagem, etc. 12. Cubo - Esmacece-lo, remover norte, etc.	F8		54
Plantas Baixa	13. Trabalhando as visualizações. 14. Subjacente 15. Ex: No nível superior, ver até o pavimento térreo			53
Níveis	16. Criando novos níveis por cópia 17. Criando novos níveis por matriz 18. Validação ou não dos níveis			51
3D	19. Uso do F8 para caixa de corte automática 20. Mais opções de vista 3D 21. Congelando o 3D( textos, cotas e tag's)	3D		03
Modelagem para Componentes	22. Extrusão			132
	23. Revolução			134
	24. Varredura			135
	25. Mescla sólida			133
	26. Varredura com mescla			138
	27. Usando componentes David (Massas David)			
Rampa	28. Inserindo e modificando rampas			92-93
Telhado	29. Telhados circulares, ondulados e de formas variadas 30. Sufito, Calhas, quebra sol e cumieiras			45-84-85-101
Personalização	31. Cotas, cortes, vistas, etc.			03-27-28
Purge	32. Limpando arquivos			
Grupos	33. Agrupando Elementos 34. Multiplicando Grupos - Copiar e Colar Alinhado 35. Editando Grupos - Adicionando e Removendo Elementos			52-53
Linhas	36. Criando linhas 37. Modificando Linhas dos elementos na vista (VG) e na categoria (Opções de objetos)			
Plugins	38. Tigre 39.			
Painéis de Vidro	40. Inserindo e modificando Painéis de Vidro 41. Aplicando material 42. Inserindo e modificando estruturas 43. Inserindo portas e janelas 44. Perfis nos Cantos			77-78-79-140
Forros	45. Inclinação - Por gral e por percentual 46. Extrusão 47. Modelagem 48. Locação de luminárias			
Vídeos	49. Inserindo e modificando percursos de			

	visualização 50. Exportando vídeos			
Escadas	51. Criando Escadas diferenciadas (circulares, arquibancadas, etc...) 52. Variando modelos 53. Distribuindo nos pavimentos			
Folhas de Impressão	54. Editando a folha 55. Importando o Dwg 56. Linhas 57. Textos comuns 58. Textos Inteligentes 59. Informações da Folha 60. Informações do Projeto 61. Criando novos parâmetros 62. Instancia e Tipo			
Frisos	63. Inserção Altura Sentido Edição (rodapés, bate macas e listelos)			
Personalização	64. Conceito de família			
	65. Simbologia básica: Elevações, Cortes, detalhes			01
	66. Identificadores de ambientes, esquadrias, revestimento e demais			29-30-31
	67. Personalização - Projeto executivo			
Renderizações	68. Inserindo e modificando nuvens 69. Exportando em PNG 70. Compondo imagens em Vista de Desenho 71. Criando novos materiais			102-103-104
Topografia	72. Inserindo topografia 73. Cortando topografia 74. Subregião 75. Plataformas 76. Cotas pontuais 77. Cotas em curvas de nível 78. Editando curvas de nível 79. Editando visualização gráfica em cortes 80. Importando arquivo do AutoCAD 81. Ajustando a topografia ao nível do projeto 82. Importando pontos			62-64-65-70
Opções de Projeto	83. Duplicando Vistas 84. Criando um grupo de opções de formas e edificações 85. Lançando edificações nas opções 86. Visualizando as modificações 87. Interagindo com a vista do projeto 88. Tornando principais opções secundárias 89. Interagindo com as tabelas de quantitativos 90. Criando novos planos de ação			52-53
Massa	91. Criando Volumes de massa 92. Dividindo em pavimentos 93. Criando Pisos 94. Criando Paredes 95. Criando Painéis de vidro 96. Criando Telhados			
Norte	97. Definindo o norte do projeto 98. Latitude e longitude – Posicionamento 99. Azimute do projeto			104
Estudo Solar	100. Visualização 101. Configuração 102. Exportando			101(a)-101(b)-103-104-105
RPC	103. Modificando aparência 104. Analisando a biblioteca 105. Criando nova biblioteca			
Detalhamento	106. Juntando geometrias			

	107. Região Preenchida para nivelamento de visualização de categorias 108. Utilizando a Região de Corte da Vista 109. Ampliando perspectivas em planta de impressão			
Tabelas	110. Criando Tabelas 111. Criando colunas de parâmetros 112. Classificação de Identificações 113. Ajustando Identificadores de Ambiente e Famílias pela Tabela 114. Criando custos básicos em tabelas 115. Formatando aparência da Tabela 116. Vínculos com opções do projeto 117. Filtro das Tabelas 118. Formatação 119. Aparência			10-19-30-31
Estudo de Áreas	120. Estudo de viabilidade 121. Criando vistas 122. Linhas de Áreas 123. Criando tabelas de áreas 124. Legendas de Cores e Hachuras			
Estudo de Perfis	125. Aplicação dos Perfis 126. Modificando perfis 127. Aplicando material em perfis através das famílias 128. Perfil Associado 129. Editando auto e baixo relevo em paredes 130. Perfis diretamente em Paredes 131. Quebra sol, calha e rufo 132. Molduras de portas e janelas			59-60
Aberturas	133. Aberturas 134. Sistema Cortina 135. Eixo cortina 136. Montante			
Componentes	137. Carregando arquivo modelo 138. Marcando as referencias			49-50-55-56-57
Modelagem	139. Forma sólida e Forma Vazia 140. Extrusão – Lages de isopor (EPI) 141. Mescla 142. Revolver 143. Varredura 144. Dupla varredura 145. Modelagem a partir de uma imagem			132-133-134-135-136-137-138
Fases	146. Definindo as fases 147. Demolir, Construir, Existe a permanecer 148. Criando Fases de Construção 149. Locando elementos nas fases 150. Estilos de apresentações			
WorkSets	151. Conceito 152. Criando 153. Liberando famílias			
Estrutura	154. Eixos 155. Viga de parede 156. Pilar 157. Distribuição de Pilares pelos eixos 158. Tesouras 159. Tabelas			94-95-96-97-98-99-100
Identificação de Ambientes	160. O porque da setorização 161. Nomes, departamentos, cores 162. Caso HAB – Mapas de Risco			29-114-115
Detalhamento de Cortes	163. Detalhes em 2D 164. Região Preenchida 165. Importando novas hachuras			
Análise de interferência	166. Identificação visual 167. Cor de seleção		Colaborar/Verificação de interferência	

	168. Conflito de preenchimento			
	169. Ligação entre elementos			
	170. Verificação de Interferência			
	171. Verificando			
	172. Ajustando			
	173. Atualizando			
	174.			
Tabela de Revisão	175. Inserindo nuvens de revisão			
	176. Inserindo tag's			
	177. Editando Revisões			
	178. Tabela de revisões na prancha			
Portas e Janelas	179. Edição de componentes			50-55
Organização do Navegador	180. Utilidades			
	181. Criando parâmetro			
	182. Criando estilos de organização			